

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №132» имени Н.М. Малахова
(МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова)

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МАОУ «СОШ №132»

им. Н.М. Малахова

Протокол от 22.08.24 № 10

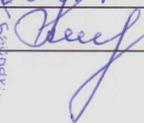
УТВЕРЖДЕНА

приказом руководителя структурного

подразделения МАОУ «СОШ №132»

им. Н.М. Малахова «Детский сад №259»

от 22.08.24 № 141

 Е.В. Гофман



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
КРУЖОК «ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Направленность: художественная

Срок реализации: 9 месяцев

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Автор – составитель:

Воробьева Алена Геннадьевна,

педагог дополнительного образования

г. Барнаул, 2024

Оглавление

1.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи, ожидаемые результаты	5
1.3.	Содержание программы	6
2.	Комплекс организационно педагогических условий	17
2.1.	Календарный учебный график	17
2.2.	Условия реализации программы	17
2.3.	Формы аттестации	18
2.4.	Оценочные материалы	18
2.5.	Методические материалы	18
2.6.	Список литературы	18
	Лист изменений	20

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

— Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

— Устав МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова;

— Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в структурном подразделении МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова «Детский сад №259».

Актуальность программы:

Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Новизна программы заключается в создании системы реализации программы нетрадиционных техник ручного труда (кружка «Очумелые ручки») с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Содержание дополнительной образовательной программы соответствует достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям Алтайского края, уровню дошкольного образования, современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дифференцированного обучения, занятиях), методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: программа рассчитана для детей дошкольного возраста 6-7 лет.

Программа художественной направленности гармонично сочетается с основной программой художественно-эстетического развития детей, разнообразя ее художественными материалами (тесто, фольга, пресс-папье, гофрированные материалы, глина, пластик) и художественными способами (рельеф, коллаж, пальцеграфия, печать, набрызг, монотипия, кляксография).

Возрастные особенности детей 6-7 лет. Характерной особенностью этого возрастного этапа является активное развитие познавательных и мыслительных психических процессов. Восприятие продолжает развиваться, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Ребенок способен на такие произвольные действия как наблюдение, рассматривание, поиск. В этом возрасте полностью усваиваются сенсорные эталоны: форма, цвет, величина. Продолжается развитие восприятия пространства. Этот период жизни ребенка характеризуется особенной активностью воображения. Значимым в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я», становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Появляются интеллектуальные чувства – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины. Ведущей потребностью дошкольника становится общение, как со сверстниками, так и взрослыми. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики

ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Срок и объем освоения программы: программа рассчитана на 9 месяцев, 35 учебных недель, 65 занятий.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: формирование групп осуществляется по возрасту детей. Занятия проводятся подгруппами по 10-20 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность одного занятия не более 30 минут.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель программы: развитие у детей дошкольного возраста способности видеть мир глазами художника, развивать навыки работы с различными материалами (бумагой, картоном, тканью, природным и бросовым материалом) замечать и творить красоту, воспитание нравственного отношения к миру через его чувственное восприятие, развитие воображения, дизайнерских способностей, мелкой моторики рук.

Задачи программы: развитие художественно-творческих способностей детей средствами нетрадиционных видов аппликации, оригами, изобразительного искусства и их сочетаний.

Задачи программы для детей 6-7 лет:

- создать условия для обучения детей ориентировке на листе бумаги, обучать наклеивать самостоятельно вырезанные фигуры, создавать орнамент, предметную композицию (сюжет);

- развивать и координировать мелкую моторику рук;

- формировать умение работать с цветом, учить подбирать цвет для создания своих работ;

- обучать приемам вырезания (прямолинейное и криволинейное), способам вырезания: симметричное, парносимметричное, силуэтное, обрывание;

- формировать навыки зрительного анализа (умение на глаз вырезать несложные силуэты);

- формировать умение работать по образцу;

- формировать умение составлять композицию (предметную или сюжетную композицию из разного материала на различных по формату и форме поверхностях);

- формировать умение работать с пластилином, глиной, тестом, учить лепить фигурки разными способами, передавать пропорции, движение, настроение, характер образа, использовать стеку для передачи особенностей образа.

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы:

- умеет ориентироваться на листе бумаги, умеет наклеивать самостоятельно вырезанные фигуры, создавать орнамент или предметную

композицию (сюжет);

- сформирована координация движения рук (мелкая моторика);
- сформировано умение работать с цветом, умеет подбирать цвет для создания своих работ;

- владеет приемами вырезания (прямолинейное и криволинейное, способами вырезания: симметричное, парносимметричное, силуэтное, обрывание);

- сформированы навыки зрительного анализа, умеет на глаз вырезать несложные силуэты;

- умеет работать по образцу;

- умеет составлять композицию (предметную или сюжетную композицию из разных материалов на различных по формату и форме поверхностях);

- умеет работать с пластилином, глиной, тестом (умеет вылепить фигурки разными способами, передать пропорции, движение, настроение, характер образа, использует стеку для передачи особенностей образа).

Способы определения результативности:

- активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;

- умение находить новые способы для художественного изображения;

- передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки детского творчества, открытые занятия, показ детских достижений, проводимые в учреждении и участие в детских творческих конкурсах разных уровней.

1.3. Содержание программы кружок «Очумелые ручки» Учебно-тематический план, 6-7 лет

Таблица 1.3.1

№ п/п	Наименование модулей (нетрадиционные техники)	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Работа с пластилином	7	-	7	просмотр и анализ работ
2.	Работа с природным материалом	4	-	4	просмотр и анализ работ
3.	Работа с крупой и клеем	4	-	4	просмотр и анализ работ
4.	Работа с соленым тестом	11	-	11	просмотр и анализ работ
5.	Работа с	6	-	6	просмотр и анализ

	бросовым материалом				работ
6.	Работа с салфетками	4	-	4	просмотр и анализ работ
7.	Аппликация	8	-	8	просмотр и анализ работ
8.	Коллективное творчество	7	-	7	просмотр и анализ работ
9.	Вырезание по контуру	4	-	4	просмотр и анализ работ
10.	Работа с тканью	3	-	3	просмотр и анализ работ
11.	Работа с ватой, ватными палочками, ватными дисками	3	-	3	просмотр и анализ работ
12.	Техника обрывание и наклеивание	4	-	4	просмотр и анализ работ
Итого:		65	0	65	

Содержание учебного плана, 6-7 лет

Таблица 1.3.2

№ п/п	Тема занятия, Нетрадиционные техники	Дата	Программное содержание
1.	Беседа о правилах безопасного поведения (инструктаж) Тема: «По замыслу»	16.09.24	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение составлять композицию).
2.	Работа с цветной бумагой, природным материалом. «Павлин»	18.09.24	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
3.	Работа с ватными палочками. «Лошадка».	23.09.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к

			творческой активности, развивать умение комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
4.	Работа с цветной бумагой, ракушками. «Черепашка».	25.09.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
5.	Работа с цветной бумагой, конфетти. «Играющий тюлень».	30.10.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, развивать творческие способности детей, побуждать к творческой активности.
6.	Работа с бросовыми материалом, цветной бумагой. «Лилия на листике»	02.10.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, развивать творческие способности детей, побуждать к творческой активности.
7.	Работа с цветной бумагой. Игрушка из полосок «Рыбка».	07.10.24	Обучить изготавливать игрушку из готовых бумажных полосок. Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику рук.
8.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Мышки на сыре».	09.10.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
9.	Работа с цветной	14.10.24	Закреплять умение вырезать по

	бумагой. «Уточки».		контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей.
10.	Работа с пластилином. «Белочка». «Самолет».	16.10.24	Познакомить с пластилинографией. Закреплять сформированные навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
11.	Работа с соленым тестом. «Василёк, уточка»	21.10.24	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
12.	Работа с цветным картоном. Игрушка «Птица-радуга».	23.10.24	Способствовать развитию творческих способностей детей. Закреплять навыки вырезания овальных форм из прямоугольника путем скругления углов, аккуратного наклеивания. Побуждать к творческой активности.
13.	Работа с цветной бумагой. «Грибок».	28.10.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
14.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Василёк, уточка»	30.10.24	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
15.	Работа с цветной бумагой. «Осенние березы».	06.11.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
16.	Работа с цветной бумагой. «Пингвин Паша».	11.11.24	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к

			творческой активности.
17.	Работа с пластилином. «Смурфик».	13.11.24	Познакомить с пластилинографией. Закреплять сформированные навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
18.	Работа с цветной бумагой. «Кошка на окошке».	18.11.24	Развитие мелкой моторики рук. Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
19.	Работа с цветной бумагой. «Вишня в вазе».	20.11.24	Закреплять навыки вырезания круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, навыки аккуратного наклеивания.
20.	Работа с соленым тестом. «Цыпленок и курица»	25.11.24	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
21.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Цыпленок и курица»	27.11.24	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
22.	Работа с ватными дисками. «Рыбки»	02.12.24	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
23.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Снежинка».	04.12.24	Способствовать развитию мелкой моторики, умению работать с ножницами. Активизировать фантазию, творчество.
24.	Работа с	09.12.24	Познакомить с

	пластилином. «Птица-счастья».		пластилинографией. Закреплять сформированные навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
25.	Работа с пластилином, крупой. «Птица-счастья».	11.12.24	Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
26.	Работа с ватой. «Снеговик».	16.12.24	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
27.	Работа с соленым тестом. «Дед Мороз»	18.12.24	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
28.	Беседа о правилах безопасного поведения (инструктаж) Работа с разным материалом. «Символ Наступающего года».	13.01.25	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
29.	Работа с цветной бумагой. Открытка. «Ёлка».	15.01.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки вырезания круглых форм из квадрата путем скругления углов, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
30.	Работа с соленым тестом. Оформление.	20.01.25	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии.

	«Дед Мороз».		Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
31.	Беседа о правилах безопасного поведения (инструктаж) Тема: «По замыслу»	22.01.25	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение составлять композицию).
32.	Работа с салфетками. «Каракатица».	27.01.25	Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
33.	Работа с соленым тестом. «Зимняя рябинка»	29.01.25	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
34.	Работа с природным материалом. «Мышки на яблоке»	03.02.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки вырезания круглых форм из квадрата путем скругления углов, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
35.	Работа с пластилином. «Подсолнух».	05.02.25	Закреплять умение вырезать по контуру, закреплять навыки работы с пластилином. Способствовать развитию мелкой моторики.
36.	Работа с крупой. «Северный олень».	10.02.25	Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.

37.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Зимняя рябинка»	12.02.25	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
38.	Работа с цветной бумагой. «Птички на кормушке».	17.02.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки вырезания круглых форм из квадрата путем скругления углов, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
39.	Работа с соленым тестом. «Звезда»	19.02.25	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
40.	Работа с цветной бумагой. Мозайка. «Самолет».	24.02.25	Развивать мелкую моторику рук, воображение, закреплять навыки аккуратного наклеивания.
41.	Работа с цветной бумагой. Открытка. «Валентинка».	26.02.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
42.	Работа с соленым тестом. Оформление «Медаль со звездой»	03.03.25	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
43.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Букет».	05.03.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности
44.	Работа с тканью. Бахрома.	10.03.25	Познакомить с свойствами и приемами работы с тканью. Побуждать к творческой

			активности.
45.	Работа с пластилином. «Сова».	12.03.25	Закреплять сформированные навыки работы при пластилинографии (приемы работы, использование инструментов).
46.	Работа с ватными дисками. «Пингвин»	17.03.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
47.	Работа с салфетками. «Гиацинт».	19.03.25	Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
48.	Работа с тканью. Бахрома. Вышивка.	24.03.25	Ознакомить детей с искусством вышивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, ориентировки в пространстве, воли, усидчивости, творческих способностей детей.
49.	Работа с пластилином. «Попугайчик».	26.03.25	Закреплять навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов). Способствовать развитию мелкой моторики рук.
50.	Работа с соленым тестом. «Рыбка Немо»	31.03.25	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
51.	Работа с цветной бумагой. «Пчела Мая».	02.04.25	Закреплять навыки вырезания круглых форм, навыки аккуратного наклеивания.
52.	Работа с цветной	07.04.25	Ознакомить с техникой оригами,

	бумагой. Бумагопластика. «Рыбки».		различными приемами и способами действия с бумагой. Способствовать развитию восприятия, внимания, памяти, логического мышления. Совершенствование мелкой моторики рук.
53.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. Оформление «Стеклянный дворец».	09.04.25	Активизировать фантазию, творчество. Ознакомить с техникой оригами, различными приемами и способами действия с бумагой. Способствовать развитию восприятия, внимания, памяти, логического мышления. Совершенствование мелкой моторики рук.
54.	Работа с соленым тестом. Оформление «Рыбка Немо»	14.04.25	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
55.	Работа с бросовым материалом. «Петушок»	16.04.25	Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
56.	Работа с пластилином. «Пасхальная корзина».	21.04.25	Способствовать развитию мелкой моторики. Закреплять навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
57.	Работа с цветной бумагой. «Ракета».	23.04.25	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей.
58.	Работа с цветным конфетти. Аппликация «Месяц».	28.04.25	Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию,

			творчество.
59.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Матрешка».	30.04.25	Активизировать фантазию, творчество. Ознакомить с различными приемами и способами действия с бумагой. Совершенствование мелкой моторики рук.
60.	Работа с пластилином. «Нюша». «Экскаватор».	05.05.25	Закреплять сформированные навыки работы при пластилинографии (приемы работы, использование инструментов).
61.	Тема: «По замыслу»	07.05.25	Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение составлять композицию.
62.	Работа с салфетками, цветной бумагой. «Ромашка из ладошек».	12.05.25	Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
63.	Работа с нитками, бусинками. «Собачка».	14.05.25	Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
64.	Работа с крупой. «Ящерица»	19.05.25	Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру. Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
65.	Тема: «По замыслу»	21.05.25	Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение

			составлять композицию.
--	--	--	------------------------

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	35
Количество учебных дней	167
Продолжительность каникул	23.12.2024–08.01.2025 26.05.2025–31.08.2025
Даты начала и окончания учебного года	16.09.2024-23.05.2025
Сроки промежуточной аттестации	не предусмотрено
Сроки итоговой аттестации	не предусмотрено

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение. Для успешного решения поставленных в программе педагогических задач оборудована изостудия, в которой имеются в наличии 8 детских столов разных размеров, 16 детских стульев разных размеров, стол взрослый - 1 шт, стул взрослый - 1 шт, доска магнитно-маркерная, мольберт, полки для выставочного материала, шкаф для материалов, магнитола, проектор, ноутбук.

Материалы: картон цветной и белый, бумага цветная и белая, краски акварельные, гуашь, фломастеры, карандаши, маркеры, мелки восковые, пастель, ручки и маркеры гелевые, альбомы, пластилин, кисти разных размеров, наглядный и дидактический материал, репродукции картин, картон гофрированный, бумага гофрированная, фольга, ватманы, цветной картон, аквапластилин, витражные краски, фигурные ножницы, фигурные дыроколы, ножницы детские, бросовый и природный материал, клей ПВА, клей-карандаш, нитки, пряжа, ткань и др.

Для успешной реализации программы необходимо соблюдать следующие условия:

1. Обязательное посещение занятий, дополняемых разнообразными формами работы с обучающимися.
2. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил безопасного труда.
3. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здоровьесбережения при организации работы с детьми.

Санитарно-гигиенические требования. Проведение занятий в кабинете, советуем требование техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам: хорошее освещение, периодическое проветривание, допустимая температура воздуха и т.д.

Кадровое обеспечение. По данной программе может работать специалист с высшим или средним профессиональным образованием.

2.3. Формы аттестации

Формы подведения промежуточной и итоговой аттестации: педагогическое наблюдение, анализ результатов работ, анализ достижений, открытое занятие, участие в конкурсах, выставках.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы по освоению воспитанниками программных умений и навыков для детей 6-7 лет:

- ориентация на листе (умение наклеивать самостоятельно вырезанные фигуры, создавая орнамент или предметную композицию (сюжет));
- уровень сформированности мелкой моторики;
- умение работать с цветом (подбирает цвет для создания своих работ);
- приемы вырезания (прямолинейное и криволинейное, способы вырезания: симметричное, парносимметричное, силуэтное, обрывание);
- навыки зрительного анализа (умение на глаз вырезать несложные силуэты);
- умение работать по образцу;
- умение составлять композицию (предметная или сюжетная композиция из разного материала на различных по формату и форме поверхностях);
- умение работать с пластилином, глиной, тестом (умеет вылепить фигурки разными способами, передать пропорции, движение, настроение, характер образа, использует стеку для передачи особенностей образа).

2.5. Методические материалы

Формы работы с детьми: групповая беседа, метод показа, дидактические игры, экспериментирование с художественными материалами, использование стихов, загадок, считалок, пальчиковых игр; индивидуальный подход, анализ детских работ, создание коллективных композиций, участие в творческих конкурсах.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: словесный (рассказ, объяснение, беседа), наглядный (метод иллюстрации, метод демонстрации), практический.

2.6. Список литературы

Нормативная литература:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае».

Литература для педагога:

6. «Веселый пластилин» - Москва, 2014
7. Антипова М. «Соленое тесто. Мастер класс для новичков», Ростов-на Дону, ИД «Владис», 2012
8. Белая А.Е, Мирясова В.И. «Пальчиковые игры», Москва, «АСТ», «Астрель», 2002
9. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2011
10. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2012
11. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2013
12. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2014
13. Гусакова М.А. «Аппликация» М., «Просвещение», 2002
14. Кобитина И.И. «Работа с бумагой: поделки и игры», 2007
15. Лыкова И.А «Книга-мечта о тех самых цветных ладошках, о сюжетной лепке и забавных фигурках из пластилина», Москва, «Карпуз», 2007
16. Лыкова И.А. «Мастерилка. Я делаю аппликации» М.: Мир книги, 2008.
17. Макарихина С. «Оригами. Самоучитель для начинающих», Ростов-на Дону, ИД «Владис», М., «РИПОЛ классик» 2012
18. Петрова И. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» - Детство-Пресс, 2008
19. Ритгерхофф Анна «Посмотрите, что я умею».

