

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №132» имени Н.М. Малахова
(МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова)

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МАОУ «СОШ №132»

им. Н.М. Малахова

Протокол от 24.08.2022 № 10

УТВЕРЖДЕНА

приказом руководителя структурного

подразделения МАОУ «СОШ №132»

им. Н.М. Малахова «Детский сад №259»

от 25.08.2022 № 100

Е.В. Гофман



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
КРУЖОК «ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Направленность: художественная

Срок реализации: 9 месяцев

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Автор – составитель:

Воробьева Алена Геннадьевна,

педагог дополнительного образования

г. Барнаул, 2022

Оглавление

1.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи, ожидаемые результаты	5
1.3.	Содержание программы	6
2.	Комплекс организационно педагогических условий	17
2.1.	Календарный учебный график	17
2.2.	Условия реализации программы	17
2.3.	Формы аттестации	18
2.4.	Оценочные материалы	18
2.5.	Методические материалы	18
2.6.	Список литературы	19
	Лист изменений	20

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции приказа от 30.09.2020 №533);

— Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

— Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;

— Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

— Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

— Устав МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова;

— Положение об оказании платных образовательных услуг в структурном подразделении МАОУ «СОШ №132» им. Н.М. Малахова «Детский сад №259».

Актуальность программы:

Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Новизна программы заключается в создании системы реализации программы нетрадиционных техник ручного труда (кружка «Очумелые ручки») с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Содержание дополнительной образовательной программы соответствует достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям Алтайского края, уровню дошкольного образования, современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дифференцированного обучения, занятиях), методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: программа рассчитана для детей дошкольного возраста 6-7 лет.

Программа художественной направленности гармонично сочетается с основной программой художественно-эстетического развития детей, разнообразя ее художественными материалами (тесто, фольга, пресс-папье, гофрированные материалы, глина, пластик) и художественными способами (рельеф, коллаж, пальцеграфия, печать, набрызг, монотипия, кляксография).

Возрастные особенности детей 6-7 лет. Характерной особенностью этого возрастного этапа является активное развитие познавательных и мыслительных психических процессов. Восприятие продолжает развиваться, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Ребенок способен на такие произвольные действия как наблюдение, рассматривание, поиск. В этом возрасте полностью усваиваются сенсорные эталоны: форма, цвет, величина. Продолжается развитие восприятия пространства. Этот период жизни ребенка характеризуется особенной активностью воображения. Значимым в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я», становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Появляются интеллектуальные чувства – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины. Ведущей потребностью дошкольника становится общение, как со сверстниками, так и взрослыми. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики

ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Срок и объем освоения программы: программа рассчитана на 9 месяцев, 35 учебных недель, 67 занятий.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: формирование групп осуществляется по возрасту детей. Занятия проводятся подгруппами по 10-20 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность одного занятия не более 30 минут.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель программы: развитие у детей дошкольного возраста способности видеть мир глазами художника, развивать навыки работы с различными материалами (бумагой, картоном, тканью, природным и бросовым материалом) замечать и творить красоту, воспитание нравственного отношения к миру через его чувственное восприятие, развитие воображения, дизайнерских способностей, мелкой моторики рук.

Задачи программы: развитие художественно-творческих способностей детей средствами нетрадиционных видов аппликации, оригами, изобразительного искусства и их сочетаний.

Задачи программы для детей 6-7 лет:

- создать условия для обучения детей ориентировке на листе бумаги, обучать наклеивать самостоятельно вырезанные фигуры, создавать орнамент, предметную композицию (сюжет);

- развивать и координировать мелкую моторику рук;

- формировать умение работать с цветом, учить подбирать цвет для создания своих работ;

- обучать приемам вырезания (прямолинейное и криволинейное), способам вырезания: симметричное, парносимметричное, силуэтное, обрывание;

- формировать навыки зрительного анализа (умение на глаз вырезать несложные силуэты);

- формировать умение работать по образцу;

- формировать умение составлять композицию (предметную или сюжетную композицию из разного материала на различных по формату и форме поверхностях);

- формировать умение работать с пластилином, глиной, тестом, учить лепить фигурки разными способами, передавать пропорции, движение, настроение, характер образа, использовать стеку для передачи особенностей образа.

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы:

- умеет ориентироваться на листе бумаги, умеет наклеивать самостоятельно вырезанные фигуры, создавать орнамент или предметную

композицию (сюжет);

- сформирована координация движения рук (мелкая моторика);
- сформировано умение работать с цветом, умеет подбирать цвет для создания своих работ;

- владеет приемами вырезания (прямолинейное и криволинейное, способами вырезания: симметричное, парносимметричное, силуэтное, обрывание);

- сформированы навыки зрительного анализа, умеет на глаз вырезать несложные силуэты;

- умеет работать по образцу;

- умеет составлять композицию (предметную или сюжетную композицию из разных материалов на различных по формату и форме поверхностях);

- умеет работать с пластилином, глиной, тестом (умеет вылепить фигурки разными способами, передать пропорции, движение, настроение, характер образа, использует стеку для передачи особенностей образа).

Способы определения результативности:

- активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;

- умение находить новые способы для художественного изображения;

- передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки детского творчества, открытые занятия, показ детских достижений, проводимые в учреждении и участие в детских творческих конкурсах разных уровней.

1.3. Содержание программы кружок «Очумелые ручки» Учебно-тематический план, 6-7 лет

Таблица 1.3.1

№ п/п	Наименование модулей (нетрадиционные техники)	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Работа с пластилином	7	-	7	просмотр и анализ работ
2.	Работа с природным материалом	4	-	4	просмотр и анализ работ
3.	Работа с крупой и клеем	4	-	4	просмотр и анализ работ
4.	Работа с соленым тестом	12	-	12	просмотр и анализ работ
5.	Работа с	6	-	6	просмотр и анализ

	бросовым материалом				работ
6.	Работа с салфетками	4	-	4	просмотр и анализ работ
7.	Аппликация	8	-	8	просмотр и анализ работ
8.	Коллективное творчество	7	-	7	просмотр и анализ работ
9.	Вырезание по контуру	4	-	4	просмотр и анализ работ
10.	Работа с тканью	3	-	3	просмотр и анализ работ
11.	Работа с ватой, ватными палочками, ватными дисками	4	-	4	просмотр и анализ работ
12.	Техника обрывание и наклеивание	4	-	4	просмотр и анализ работ
Итого:		67	0	67	

Содержание учебного плана, 6-7 лет

Таблица 1.3.2

№ п/п	Тема занятия, Нетрадиционные техники	Дата	Программное содержание
1.	Беседа о правилах безопасного поведения (инструктаж) Тема: «По замыслу»	12.09.2022	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение составлять композицию).
2.	Работа с цветной бумагой, природным материалом. «Павлин»	14.09.2022	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
3.	Работа с ватными палочками. «Лошадка».	19.09.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к

			творческой активности, развивать умение комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
4.	Работа с цветной бумагой, ракушками. «Черепашка».	21.09.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
5.	Работа с цветной бумагой, конфетти. «Играющий тюлень».	26.09.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, развивать творческие способности детей, побуждать к творческой активности.
6.	Работа с бросовыми материалом, цветной бумагой. «Лилия на листике»	28.09.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, развивать творческие способности детей, побуждать к творческой активности.
7.	Работа с цветной бумагой. Игрушка из полосок «Рыбка».	03.10.2022	Обучить изготавливать игрушку из готовых бумажных полосок. Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику рук.
8.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Мышки на сыре».	03.10.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
9.	Работа с цветной	10.10.2022	Закреплять умение вырезать по

	бумагой. «Уточки».		контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей.
10.	Работа с пластилином. «Белочка». «Самолет».	12.10.2022	Познакомить с пластилинографией. Закреплять сформированные навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
11.	Работа с соленым тестом. «Василёк, уточка»	17.10.2022	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
12.	Работа с цветным картоном. Игрушка «Птица-радуга».	19.10.2022	Способствовать развитию творческих способностей детей. Закреплять навыки вырезания овальных форм из прямоугольника путем скругления углов, аккуратного наклеивания. Побуждать к творческой активности.
13.	Работа с цветной бумагой. «Грибок».	24.10.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
14.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Василёк, уточка»	26.10.2022	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
15.	Работа с цветной бумагой. «Осенние березы».	31.10.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
16.	Работа с цветной бумагой. «Пингвин Паша».	02.11.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к

			творческой активности.
17.	Работа с пластилином. «Смурфик».	07.11.2022	Познакомить с пластилинографией. Закреплять сформированные навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
18.	Работа с цветной бумагой. «Кошка на окошке».	09.11.2022	Развитие мелкой моторики рук. Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
19.	Работа с цветной бумагой. «Вишня в вазе».	14.11.2022	Закреплять навыки вырезания круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, навыки аккуратного наклеивания.
20.	Работа с соленым тестом. «Цыпленок и курица»	16.11.2022	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
21.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Букет».	21.11.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности
22.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Цыпленок и курица»	23.11.2022	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
23.	Работа с ватными дисками. «Рыбки»	28.11.2022	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении

			поделок.
24.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Снежинка».	30.11.2022	Способствовать развитию мелкой моторики, умению работать с ножницами. Активизировать фантазию, творчество.
25.	Работа с пластилином. «Птица-счастья».	05.12.2022	Познакомить с пластилинографией. Закреплять сформированные навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
26.	Работа с пластилином, крупой. «Птица-счастья».	07.12.2022	Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
27.	Работа с ватой. «Снеговик».	12.12.2022	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
28.	Работа с соленым тестом. «Дед Мороз»	14.12.2022	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
29.	Работа с разным материалом. «Символ Наступающего года».	19.12.2022	Способствовать развитию творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинированию различные материалы при изготовлении поделок.
30.	Работа с цветной бумагой. Открытка. «Ёлка».	21.12.2022	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки вырезания круглых форм из квадрата путем скругления углов, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.

31.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Дед Мороз».	09.01.2023	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
32.	Беседа о правилах безопасного поведения (инструктаж) Тема: «По замыслу»	11.01.2023	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение составлять композицию).
33.	Работа с салфетками. «Каракатица».	16.01.2023	Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
34.	Работа с соленым тестом. «Зимняя рябинка»	18.01.2023	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
35.	Работа с природным материалом. «Мышки на яблоке»	23.01.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки вырезания круглых форм из квадрата путем скругления углов, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
36.	Работа с пластилином. «Подсолнух».	25.01.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, закреплять навыки работы с пластилином. Способствовать развитию мелкой моторики.
37.	Работа с крупой. «Северный олень».	30.01.2023	Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного

			внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
38.	Работа с соленым тестом. Оформление. «Зимняя рябинка»	01.02.2023	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
39.	Работа с цветной бумагой. «Птички на кормушке».	06.02.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки вырезания круглых форм из квадрата путем скругления углов, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
40.	Работа с соленым тестом. «Звезда»	08.02.2023	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
41.	Работа с цветной бумагой. Мозайка. «Самолет».	13.02.2023	Развивать мелкую моторику рук, воображение, закреплять навыки аккуратного наклеивания.
42.	Работа с цветной бумагой. Открытка. «Валентинка».	15.02.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию творческих способностей детей, побуждать к творческой активности.
43.	Работа с соленым тестом. Оформление «Медаль со звездой»	20.02.2023	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
44.	Работа с тканью. Бахрома.	22.02.2023	Познакомить с свойствами и приемами работы с тканью. Побуждать к творческой активности.
45.	Работа с пластилином.	27.02.2023	Закреплять сформированные навыки работы при

	«Сова».		пластилинографии (приемы работы, использование инструментов).
46.	Работа с ватными дисками. «Пингвин»	01.03.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
47.	Работа с салфетками. «Гиацинт».	06.03.2023	Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
48.	Работа с тканью. Бахрома. Вышивка.	13.03.2023	Ознакомить детей с искусством вышивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, ориентировки в пространстве, воли, усидчивости, творческих способностей детей.
49.	Работа с пластилином. «Попугайчик».	15.03.2023	Закреплять навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов). Способствовать развитию мелкой моторики рук.
50.	Работа с соленым тестом. «Рыбка Немо»	20.03.2023	Способствовать развитию навыков работы с соленым тестом (приемы работы, использование инструментов), развитию мелкой моторики рук.
51.	Работа с цветной бумагой. «Пчела Мая».	22.03.2023	Закреплять навыки вырезания круглых форм, навыки аккуратного наклеивания.
52.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. «Рыбки».	27.03.2023	Ознакомить с техникой оригами, различными приемами и способами действия с бумагой. Способствовать развитию

			восприятия, внимания, памяти, логического мышления. Совершенствование мелкой моторики рук.
53.	Работа с цветной бумагой. Бумагопластика. Оформление «Стеклянный дворец».	29.03.2023	Активизировать фантазию, творчество. Ознакомить с техникой оригами, различными приемами и способами действия с бумагой. Способствовать развитию восприятия, внимания, памяти, логического мышления. Совершенствование мелкой моторики рук.
54.	Работа с соленым тестом. Оформление «Рыбка Немо»	03.04.2023	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
55.	Работа с бросовым материалом. «Петушок»	05.04.2023	Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей; побуждать к творческой активности, умению комбинировать различные материалы при изготовлении поделок.
56.	Работа с пластилином. «Пасхальная корзина».	10.04.2023	Способствовать развитию мелкой моторики. Закреплять навыки работы с пластилином (приемы работы, использование инструментов).
57.	Работа с цветной бумагой. «Ракета».	12.04.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей.
58.	Работа с цветным конфетти. Аппликация «Месяц».	17.04.2023	Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
59.	Работа с цветной бумагой.	19.04.2023	Активизировать фантазию, творчество. Ознакомить с

	Бумагопластика. «Матрешка».		различными приемами и способами действия с бумагой. Совершенствование мелкой моторики рук.
60.	Работа с пластилином. «Нюша». «Экскаватор».	24.04.2023	Закреплять сформированные навыки работы при пластилинографии (приемы работы, использование инструментов).
61.	Беседа о правилах безопасного поведения (инструктаж) Тема: «По замыслу»	26.04.2023	Ознакомление с правилами поведения, техникой безопасности на занятии. Ориентация на листе, умение работать с цветом, умение составлять композицию).
62.	Работа с салфетками, цветной бумагой. «Ромашка из ладошек».	03.05.2023	Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
63.	Работа с нитками, бусинками. «Собачка».	10.05.2023	Способствовать развитию умения комбинировать различные материалы при изготовлении поделок, мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
64.	Работа с крупой. «Ящерица»	15.05.2023	Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру. Способствовать развитию мелкой моторики, тактильных ощущений, зрительного внимания и ориентировки на плоскости. Активизировать фантазию, творчество.
65.	Работа с цветной бумагой.	17.05.2023	Закреплять умение работать с трафаретом, вырезать по контуру.

	Бумагопластика. Игрушка «Лужок».		Способствовать развитию мелкой моторики. Активизировать фантазию, творчество.
66.	Работа с цветной бумагой. «Сады цветут».	22.05.2023	Закреплять умение вырезать по контуру, навыки работы с трафаретом, навыки аккуратного наклеивания. Способствовать развитию мелкой моторики рук, творческих способностей детей
67.	Работа с цветной бумагой. Мозайка. «Радуга».	24.05.2023	Развивать мелкую моторику рук, воображение, закреплять навыки аккуратного наклеивания.

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	35
Количество учебных дней	172
Продолжительность каникул	26.12.2022–08.01.2023 29.05.2023–31.08.2023
Даты начала и окончания учебного года	12.09.2022-26.05.2023
Сроки промежуточной аттестации	не предусмотрено
Сроки итоговой аттестации	не предусмотрено

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение. Для успешного решения поставленных в программе педагогических задач оборудована изостудия, в которой имеются в наличии 8 детских столов разных размеров, 16 детских стульев разных размеров, стол взрослый - 1 шт, стул взрослый - 1 шт, доска магнитно-маркерная, мольберт, полки для выставочного материала, шкаф для материалов, магнитола, проектор, ноутбук.

Материалы: картон цветной и белый, бумага цветная и белая, краски акварельные, гуашь, фломастеры, карандаши, маркеры, мелки восковые, пастель, ручки и маркеры гелевые, альбомы, пластилин, кисти разных размеров, наглядный и дидактический материал, репродукции картин, картон гофрированный, бумага гофрированная, фольга, ватманы, цветной картон, аквапластилин, витражные краски, фигурные ножницы, фигурные дыроколы, ножницы детские, бросовый и природный материал, клей ПВА, клей-карандаш, нитки, пряжа, ткань и др.

Для успешной реализации программы необходимо соблюдать следующие условия:

1. Обязательное посещение занятий, дополняемых разнообразными формами работы с обучающимися.
2. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил безопасного труда.
3. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здоровьесбережения при организации работы с детьми.

Санитарно-гигиенические требования. Проведение занятий в кабинете, советуя требование техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам: хорошее освещение, периодическое проветривание, допустимая температура воздуха и т.д.

Кадровое обеспечение. По данной программе может работать специалист с высшим или средним профессиональным образованием.

2.3. Формы аттестации

Формы подведения промежуточной и итоговой аттестации: педагогическое наблюдение, анализ результатов работ, анализ достижений, открытое занятие, участие в конкурсах, выставках.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы по освоению воспитанниками программных умений и навыков для детей 6-7 лет:

- ориентация на листе (умение наклеивать самостоятельно вырезанные фигуры, создавая орнамент или предметную композицию (сюжет);
- уровень сформированности мелкой моторики;
- умение работать с цветом (подбирает цвет для создания своих работ);
- приемы вырезания (прямолинейное и криволинейное, способы вырезания: симметричное, парносимметричное, силуэтное, обрывание);
- навыки зрительного анализа (умение на глаз вырезать несложные силуэты);
- умение работать по образцу;
- умение составлять композицию (предметная или сюжетная композиция из разного материала на различных по формату и форме поверхностях);
- умение работать с пластилином, глиной, тестом (умеет вылепить фигурки разными способами, передать пропорции, движение, настроение, характер образа, использует стеку для передачи особенностей образа).

2.5. Методические материалы

Формы работы с детьми: групповая беседа, метод показа, дидактические игры, экспериментирование с художественными материалами, использование

стихов, загадок, считалок, пальчиковых игр; индивидуальный подход, анализ детских работ, создание коллективных композиций, участие в творческих конкурсах.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: словесный (рассказ, объяснение, беседа), наглядный (метод иллюстрации, метод демонстрации), практический.

2.6. Список литературы

Нормативная литература:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае».

Литература для педагога:

6. «Веселый пластилин» - Москва, 2014
7. Антипова М. «Соленое тесто. Мастер класс для новичков», Ростов-на Дону, ИД «Владис», 2012
8. Белая А.Е, Мирясова В.И. «Пальчиковые игры», Москва, «АСТ», «Астрель», 2002
9. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2011
10. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2012
11. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2013
12. Владимирова М.В. «Коллекция идей» - Москва, 2014
13. Гусакова М.А. «Аппликация» М., «Просвещение», 2002
14. Кобитина И.И. «Работа с бумагой: поделки и игры», 2007
15. Лыкова И.А «Книга-мечта о тех самых цветных ладошках, о сюжетной лепке и забавных фигурках из пластилина», Москва, «Карпуз», 2007
16. Лыкова И.А. «Мастерилка. Я делаю аппликации» М.: Мир книги, 2008.
17. Макарихина С. «Оригами. Самоучитель для начинающих», Ростов-на Дону, ИД «Владис», М., «РИПОЛ классик» 2012
18. Петрова И. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» - Детство-Пресс, 2008
19. Ритгерхофф Анна «Посмотрите, что я умею».

