



Ноябрь
2022 год



Последняя парта

Я
люблю
тебя,
мамочка
...



Когда мы
делаем
что-то
вместе...



Много мам на белом свете,
Всей душой их любят дети,
Только мама есть одна,
Всех дороже мне она.
Кто она? Отвечу я:
Это мамочка моя.

Всегда!!!





Колонка выпускающего редактора



Здравствуйте, дорогие читатели!

Ноябрьский номер газеты посвящен Дню матери, поэтому на страницах вы сможете найти огромное количество тёплых слов, посвящённых нашим замечательным мамам! Также вы сможете познакомиться с увлекательным материалом, который посвящен конкурсу «Я считаю», заключительный этап которого проходил в

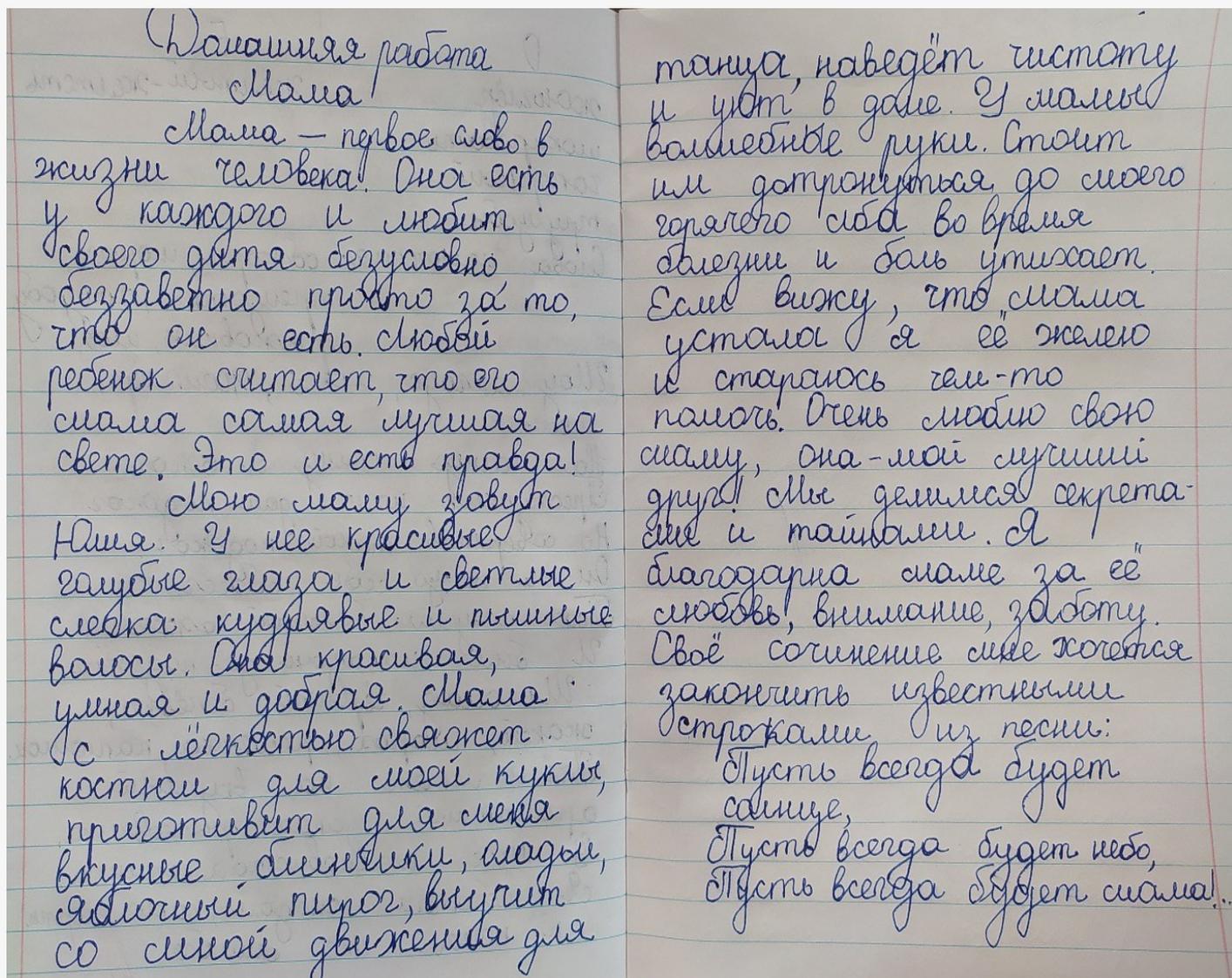
середине ноября. У вас есть возможность узнать, как в нашей школе прошёл медиафорум «В ритме жизни».

Театральный сезон продолжается, а в нашей рубрике «Рецензия на спектакль» найдёте много интересного.

Надеюсь, вам понравится этот выпуск! Желаю вам приятного чтения!

Медведева Соня, 9Д

День мамочки



Шапорева Вера, 5В



Мой Алтай

Кто такие эрзя и мокша?

Многие знают, что в этом году Алтайский край отметил свой юбилей — 85 лет, но далеко не все имеют понятие о том, кто населяет наш край. Алтайский край — многонациональный регион, в нем проживает население, достаточно сложное по этническому составу. В семёрку наиболее многочисленных народов входят русские, немцы, украинцы, казахи, белорусы, армяне, татары.

Как связаны Алтайский край и Венгрия? Как мордва поселилась на Алтае? Кто такие эрзя и мокша?

Оказывается, на территории нашего края проживает народ финно-угорской группы — мордва (всего 0,2 %). Венгры — народ этой же группы. Переселение мордвы в Алтайский край началось в середине XIX века, и на территории Алтайского края долгое время (до середины 20 века) по численности явля-



лась третьим этносом. Они трудолюбивы, дружны и обладают коллективизмом. Этот народ создавал на Алтае моноэтнические поселения. Такая традиция позволяла сохранить культурные особенности народа и в первую очередь родной язык.

Не многие из нас знают, кто такие эрзя и мокша, верно? Это две ветви народа мордва. Само название мокшан — мокшет, эрзян — эрзят. Мокшане — приземистые, широколицые, преимущественно балтидного антропологического типа, с признаками смешения с тюркскими народами.

Эрзя — рослые, стройные, узколицые, по многим параметрам схожие с ран-

ними славянами и даже восточными германцами (длинное узкое лицо, прямой нос, светлая пигментация глаз и кожи).

А знаете ли вы, что В. М. Шукшин имел мордовские корни? Сам Шукшин в начале 70-х годов говорил, что его корни затерялись где-то на Волге. И вот учёные доказывают: Василий Шукшин действительно имеет мордовские корни.

Мордва — трудолюбивый народ, они преуспели во всех отраслях народного хозяйства, в том числе и в сельском хозяйстве. В годы Великой Отечественной войны мордва не осталась в стороне и воевала на два фронта — один на поле боя, другой в тылу.

Этот народ до сих пор чтит традиции и сохраняет свой язык, проживая уже много лет вдали от своей исторической Родины.

Потапова Соня, 8А



Я считаю

Железные джунгли? Комната театра и кино? FoodNet?



17 ноября в нашей школе прошёл заключительный этап конкурса «Я считаю».

«Я считаю» - конкурс школьных проектов, выдвинутых и поддержанных старшеклассниками, на право получения гранта из средств краевого бюджета. Максимальный размер гранта, выделяемого на поддержку одного школьного проекта, составляет 350 тысяч рублей. Нам было представлено четыре проекта.

Первыми проект «Тайная комната театра и кино» нам представили ученики 9-го Ж и 11-го А класса. Они предложили организовать на месте старого, заброшенного помещения место для школьного театра, а также место, где можно будет смотреть фильмы.

Далее был представлен проект «Железные джунгли», направленный на изменение нашего спортивного стадиона. Ученики предложили полностью модернизировать

спортивный стадион и спортивную площадку.

Далее учениками 10 Б был представлен проект «Useful library».

Идея данного проекта была направлена на улучшение нашей школьной библиотеки.

Завершающим был проект «FoodNet», представленный учениками 9-го Д класса. Ребята предложили изменить нашу столовую, сделать перестановку столов, организо-



вать место для хранения рюкзаков.

Мы взяли интервью у Софьи Толокольниковой, участницы проекта «FoodNet»

-Расскажи, пожалуйста, о вашем проекте?

-Наш проект представляет собой модернизацию школьной столовой, повышение уровня комфорта. Он мог бы обеспечить учащимся нашей школы беспрепятственное питание за более короткое время, так как исчезли бы

очереди на входе и было бы проще сидеть за столом. Такой проект "FoodNet" решает проблему недостаточного места для отдыха в рекреациях, так как останется много свободных лавок.

-Как проходила подготовка к конкурсу?

-Подготовка к конкурсу требовала особых усилий и большого количества творческих идей, необычного взгляда на привычные вещи. Мы делали замеры, создавали дизайн - проект, спрашивали совета у работников столовой. Это было весёлое время, мы узнали много нового о нашей школе.

-Какие сложности возникли в работе?

-Сложностей во время подготовки удалось избежать. Возникли только небольшие трудности с поиском товаров, а в целом, всё прошло очень хорошо. Думаю, мы отлично справились.

Большинство учеников отдали свои голоса за проект «Тайная комната театра и кино».



Медведева Соня, 9Д



Саморазвитие

Медиафорум «В ритме жизни»

19 ноября в нашей школе проходил краевой медиафорум «В ритме жизни». Такое мероприятие проводится раз в год и является достаточно масштабным. Так и в этот раз 132 школу посети-



11 самостоятельных книг. Среди них есть как повести, так и путеводители-справочники по рекам и порогам Алтая. Сергей Александрович рассказал немало о своей жизни, творчестве и пожелал ребятам

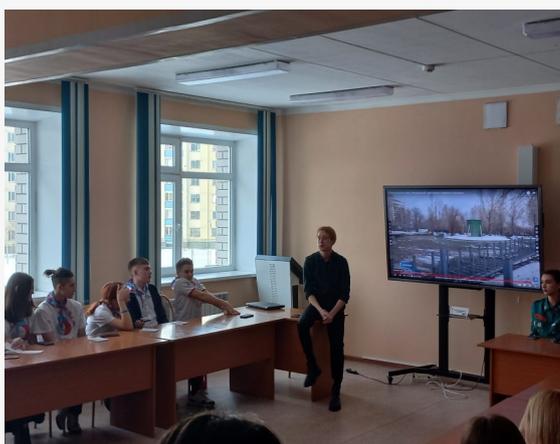


проводились мастер-классы от экспертов из различных сфер: радио, газеты и телевидения. Каждое занятие



ли ребята со всех уголков Алтайского края. Что же собрало такое количество человек в одном месте? Несомненно, тяга к знаниям, ведь на медиафоруме

длилось 40 минут. За это время ребята смогли узнать много нового, интересного и полезного для них. Также меропри-



ятие посетил российский журналист – Сергей Александрович Тепляков. Он является лауреатом премии Союза журналистов РФ «Золотое перо России» и автором

новых успехов.

Участников медиафорума с каждым годом становится только больше. Мы рады, что в Алтайском крае есть так много жаждущих знаний и твердо идущих к своей цели юных журнали-

Нечепуренко Анжелика, 8А



Рецензия на спектакль

Барышня-крестьянка

А.С. Пушкин написал повесть «Барышня-крестьянка» в 1830 году и впервые опубликовал в 1831. Она входит в цикл «Повести Белкина».



5 ноября в Алтайском государственном театре драмы проходила постановка на это произведение. Главными героями являлись Иван Петрович Берестов и его сын Алексей, Григорий Иванович Муромский и его дочь Лиза. За все два часа спектакля перед зрителями представало как множество комичных сцен, вызывающих искренний смех, так и конфликтные ситуации, погружающие в напряжение.

По сюжету Муромский ненавидит Берестова из-за сильных несхожестей в мировоззрении, однако во всё разногласий их дети тайно встречаются во время утренних прогулок по лесу. Лиза выдавала себя за дочь кузнеца по имени Акулина, прикидываясь необразованной и говоря на крестьянском наречии. Во многом ей помогает горничная Настя. Алексей же без памяти влюбляется в «Акулину», но в его глазах их раз-

деляет социальное положение, а в глазах Лизы – вражда их отцов.

Во время охоты Григорий Муромский неожиданно падает с лошади, после чего его выручает Иван Берестов. Так два враждующих соседа оказываются в одном доме и мирятся, прекращают давнюю вражду и принимают решение поженить своих детей. Алексей приходит в ярость и твердо решает отказаться от женитьбы, ведь ещё не знает, что обычной крестьянкой Акулиной является сама Лиза. Но войдя в дом к Муромским он несказанно радуется раскрывшейся тайне, и Муромский охотно благословляет молодых.

Актёры смогли безумно ярко и точно передать атмосферу повести, чувства и переживания главных героев, основную мысль произведения. В постановке присутствовало множество подвижных декораций, что добавляло живости открывающейся зрителям картине. Я не пожалела, что посетила этот спектакль.





Рецензия на спектакль

Дубровский



16 ноября 2016 года в 9 часов вечера в нашей школе состоялся спектакль «Дубровский» в постановке Алтайского государственного музыкального театра.

Владимир всеми силами пытается помешать этому браку, но у него ничего не выходит. После венчания Маша считает себя связанной клятвой, и отказывается бежать с возлюбленным. Дубровский распускает разбойничью шайку.

Во время просмотра мюзикла у меня возникло очень много положительных эмоций, от музыкального сопровождения, и профессионализма актёров. Во время выступления не было такого, что актёры плохо подготовились и что-то пошло не так. Из всех выступающих мне больше всего понравился исполнитель Троекуров. Он максимально смог приблизиться к образу богатого и хитрого помещика. Ещё кто мне очень понравился - это полицейский не только тем, как он смог передать характер героя, но и его шикарной песней.

Кратко о сюжете. Два старых военных товарища живут по соседству: Кирилл Петрович Троекуров и Андрей Гаврилович Дубровский. Небольшая ссора перерастает в кровную вражду. Пользуясь своим влиянием, Троекурову удается отсудить единственную ценность своего товарища – имение Кистеневку. Не выдержав предательства, Дубровский сходит с ума и умирает.

В родные края возвращается сын Дубровского, Владимир. Он горит желанием отомстить Троекурову за смерть отца. Владимир поджигает Кистеневку, и подается в разбойники. Под видом гостя он проникает в дом Троекуровых. Все планы мести Владимира рушатся при виде Маши, в которую он влюбляется. Кирилл Петрович нахо-



Спасибо всей команде!

Немалую роль в мюзикле сыграл оркестр, который тоже участвовал в выступлении. Команда, работающая над этой постановкой, очень постаралась.

Спасибо



Спасибо

Маренко Никита, 7Ж



Наше творчество

Стихи о маме

Спасибо, мамочка, тебе,
Ты лучше всех на всей Земле!
Тебя люблю я очень сильно,
Благодарю за все усилия!
Подарила жизнь мне ты,
Вложив всю душу доброты.
Ты не бросала никогда,
Ты – моё солнце навсегда!
И в этот чудный день
Отброшу напрочь я всю лень,
Скажу тебя я те слова
О том, что ты мне дорога!

Соня Сильянова, 8D

Мама – как много смысла в этом слове.
Для каждого оно свое, родное.
Любовь, забота, доброта,
Все сочетаешь ты в себе!
Ты дарить жизнь,
Даешь любовь,
Вниманием озаряешь день.
И вновь,
Лишь ты одна меня поймешь!
И позаботишься, споешь.
И каждый день ты вдохновляешь,
Ты как цветок – все время процветаешь!

Настя Гуйван, 8D

Поздравляем мам прекрасных!
С лучшим праздником, любя.
Нет людей более важных,
Знаем мы наверняка.
Мы желаем вам здоровья,
Счастья, радости, любви.
Никогда не будет горя,
С вами беды позади!
Активисты РДШ 6-7 классов



Выпускающий редактор: Соня Медведева

Над выпуском работали: Прохоров Сева, Маренко Никита, Огарков Вадим, Нечепуренко Анжелика, Зенин Илья, Потапова Соня